

*„Was ich bin,
und was ich habe,
dank' ich dir,
mein Collegium“*

*CLASSICAL STUDIES
AND TEXTUAL CRITICISM
COLLOQUIUM IN MEMORY
OF ISTVÁN BORZSÁK*

*EÖTVÖS COLLEGIUM, BUDAPEST
20-25 APRIL 2009*



KONFERENCIA

BORZSÁK
ISTVÁN
EMLÉKÉRE

CONTENTS / TARTALOM:

International Events/
Nemzetközi rendezvények 3. oldal

Events in Hungarian/
Magyar nyelvű rendezvények 10. oldal

Patrons/Védnökök 15. oldal

Sponsors/Támogatók 15. oldal

Contributors/Közreműködők 15. oldal

INTERNATIONAL EVENTS

NEMZETKÖZI RENDEZVÉNYEK

20 APRIL (MONDAY)

9.00-9.10 Liszt Ferenc: 12th Hungarian Rhapsody.
Performed by MOCSÁRI Károly pianist,
honorary citizen of Monor

9.10-9.40 HILLER István, Minister
of Education opens the Colloquium

Chair: HORVÁTH Zoltán
9.40-10.10 KOVÁCS Máté and JUHÁSZ Erika: The Prototype
of the Hypereidoc editor

10.10-10.30 Press conference

10.30-11.00 Tea and coffee

Chair: MAYER Gyula
11.00-11.20 Hans SCHWABL: Zum Text des Zeushymnus des Kleantes
11.20-11.40 RITOÓK Zsigmond: The Seikilus Poem

11.40-13.30 Lunch

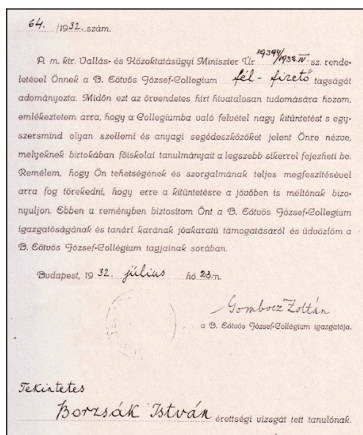
Chair: Hans SCHWABL
13.30-13.50 Christian BROCKMANN: Antike medizinische Texte
in zwei Handschriften des frühen 10. Jahrhunderts
13.50-14.10 Kurt SMOLAK: „Notte e giorno faticar”: Die Leporello-Arie
im pseudo-ovidischen Pamphilus
14.10-14.30 MARÓTH Miklós: Proofs in Rhetoric

14.30-15.20 Tea and coffee

Chair: RITOÓK Zsigmond
15.20-15.40 Pat EASTERLING: Naming and Not Naming in Sophocles
15.40-16.00 TEGYEY Imre: Odysseus' Conversations with Goddesses
16.00-16.20 Peter RHODES: Thucydidean Chronology
16.20-16.40 LÁDA Csaba: A New Greek Petition from Hellenistic Egypt
16.40-17.00 TAR Ibolya: Horaz und Vergil

17.15 Transfer by bus to the Hungarian Academy of Sciences

18.00- Reception given by the President
of the Hungarian Academy of Sciences (MTA Budapest, Roosevelt tér 9.)
Toast: MARÓTH Miklós Vice-President



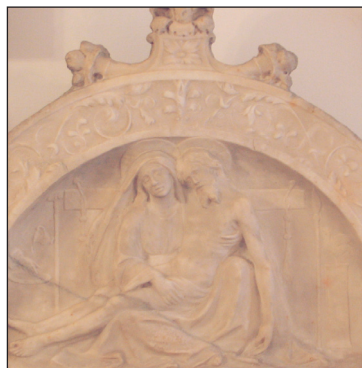
*The locations of the
commemorative events
and the academic sessions
were chosen according to the
locations of the pedagogical
and scientific work
of Professor Borzsák.*

*A megemlékezések és tudományos
ülésszakok Borzsák professzor úr
oktatói és kutatói tevékenységének
helyszínei szerint szerveződnek.*

*His career takes its course
from the Eötvös Collegium
(1932 autumn) to the
Eötvös Collegium (2007 spring).*

*A pálya az Eötvös Collegiumtól
(1932. ősz)
az Eötvös Collegiumig
(2007. tavasz) ível.*

*15th century Pietà
by unknown artist
The relief is donated
to the University Library
of ELTE by István Borzsák,
to be unveiled by Ferenc Hudecz
(rector, ELTE) at 12.30,
24 April 2009.*



Invited speakers and accompanying persons are welcome.

20.00 Transfer by bus back to the hotel

2 I APRIL (TUESDAY)

Chair: Kurt SMOLAK

9.00-9.20 HAVAS László: Les sources chrétiennes de l'*Exhortation* attribuée à Saint Étienne de Hongrie

9.20-9.40 Lorenzo PERILLI: The circulation of scientific and medical knowledge in classical Greece. Books and libraries

9.40-10.00 Dorothea WEBER: Eine spätantike Sallust-Reminiszenz? Zum Bösen bei Prosper und bei Cassiodor

10.00-10.20 Růžena DOSTÁLOVÁ: Das Motiv der Quadersteine im frühchristlichen Traktat der Hirt des Hermas

10.20-11.00 Tea and coffee

Chair: Pat EASTERLING

11.00-11.20 Mike EDWARDS: Further thoughts on the text of Isaios

11.20-11.40 Chiara FARAGGIANA: Von ΣΠΙΝΘΗΡ zu synderesis?

Wie ein *locus corruptus* (Hier., *Comm. in Ez.*, I 1, 6/8) ein Wort prägen kann

11.40-12.00 MAYER Gyula: Philologisches zu den Briefen von König Matthias Corvinus

12.00-12.20 ADORJÁNI Zsolt: ΣΥΓΓΕΝΗΣ ΟΦΘΑΛΜΟΣ Zu Pind. *Pyth.* 5. 15-19

12.20-14.00 Lunch

Chair: Peter RHODES

14.00-14.20 Bob SHARPLES: Moderation in emotion: its place in the Aristotelian tradition

14.20-14.40 David WHITEHEAD: Spiteful heaven: residual belief in divine phthonos in post-fifth-century Greece

14.40-15.00 Christine HARRAUER: Überlegungen zu den Lupercalien

15.00-15.20 FARKAS Zoltán: Epigrammata Pselli

15.20-15.50 Tea and coffee

Chair: Chiara FARAGGIANA

15.50-16.10 Gottfried KREUZ: Die Bibelkommentare des Wigbod. Dichtung und exegetisches Sammlertum

16.10-16.30 John NORTH: Livy and the booty from Veii

16.30-16.50 TAKÁCS László: Anecdotes in the Annals of Tacitus

16.50-17.10 Sonja REISNER: Humbertus de Romanis und die mendikantische Predigttheorie

17.10-17.30 HORVÁTH László: The History of an *editio princeps* (Pap. 9331 Louvre)

17.45-18.00 Photo in front of the Collegium

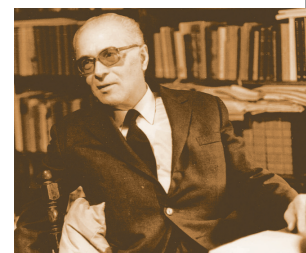
18.00 Transfer by bus up to the top of Gellért Hill

18.30- Dinner in Restaurant Citadella sponsored by the Rector of ELTE University (Budapest, Gellért Hill, Citadella sétány).

Hungarian Baroque music presented by Soma Dinyés and his musicians
Toast: OROSZ Magdolna Vice-Rector for Research and International Affairs

Invited speakers and accompanying persons are welcome.

20.30 Transfer by bus back to the hotel



2 2 APRIL (WEDNESDAY)

Working Seminars

9.00-10.30 Herwig MAEHLER: Überlieferung und Textgeschichte der griechischen Literatur I: Von Homer bis zu Alexander. Homer und die Schrift. Wie wurde Dichtung tradiert? Dichterwettbewerbe, Dithyrambus und Drama. Anfänge der Prosa in Ionien und Attika

10.30-11.00 Tea and coffee

11.00-12.30 Rosa Maria PICCIONE: Das griechische Epigramm: *AP* (Heid. Pal. gr. 23 + Par. suppl. gr. 384) - *APL* (Marc. gr. 481) und die anderen (hellenistischen und kaiserzeitlichen Sammlungen)

12.30-13.30 Lunch

13.30-15.00 Chiara FARAGGIANA: Eine eigenartige Sapientialsammlung vom Anfang des 11. Jhs. philologisch und historisch untersucht: Oxford, Bodleian Library, Auct. T.2.4

15.00-15.30 Break

15.30-17.00 Pat EASTERLING: Working with the Scholia on the Greek tragedians

17.00-17.30 Tea and coffee

17.30-19.30 Hermann HARRAUER and Rosario PINTAUDI: Papyrologisches Praktikum: Grundlagen der Papyruskunde und Anleitung zur Editionsarbeit

19.45 Transfer by bus to the Faculty of Arts, ELTE University
(Budapest, Trefort-kert, Múzeum krt. 4.)

20.00- Reception and dinner given by the Dean of the Faculty of Arts
ELTE University
Toast: DEZSŐ Tamás Dean

Invited speakers and accompanying persons are welcome.

23 APRIL (THURSDAY)

Working Seminars

9.00-10.30 Herwig MAEHLER: Überlieferung und Textgeschichte der griechischen Literatur II: Hellenistische Zeit. Die Bibliothek von Alexandria und das Mouseion. Sammlung und Bearbeitung der Texte. Der „Kanon“ der Autoren. Ägyptische und griechische „Schule“

10.30-11.00 Tea and coffee

11.00-12.30 Rosa Maria PICCIONE: Beispiele indirekter Überlieferung aus der Anthologie des Iohannes Stobaios

12.30-13.30 Lunch

13.30-15.00 Christian GASTGEBER: Der Philologe am Werk: Griechische Paläographie und Textkritik in der Praxis (byzantinische Handschriften): am Beispiel der gemeinsamen Edition des Florilegium Vindobonense, Teil 1 und 2 Einführung, Überlieferungslage, Schritte der Edition, kritische Lesungen, Varianten. Inhaltliche Erschließung (Autoren) Philologisches Umfeld

15.00-15.30 Break

15.30-17.00 Monique TRÉDÉ: Aristophane, poète comique et satiriste

17.00-17.30 Tea and coffee

17.30-19.30 Hermann HARRAUER and Rosario PINTAUDI:
Papyrologisches Praktikum: Grundlagen der Papyruskunde und Anleitung zur Editionsarbeit

19.45 Transfer by bus to the restaurant

20.00- Dinner at Kaltenberg Restaurant
(1092 Budapest, Kinizsi utca 30-36.)

Invited speakers and accompanying persons are welcome.



24 APRIL (FRIDAY)

Working Seminars

9.00-10.30 Herwig MAEHLER: Überlieferung und Textgeschichte der griechischen Literatur III: Von Augustus zur Spätantike. Bücher, von Rollen zu Codices. Bibliothekskataloge. Buchproduktion und ihr Niedergang. Die Kopten. Die Eroberung Ägyptens durch die Araber

10.30-11.00 Tea and coffee

11.00-12.30 Rosa Maria PICCIONE: Ein „doppeltes Buch“ und eine Exerpten- und Sentenzensammlung aus der Anna Amalia Bibliothek in Weimar

12.30-13.30 Lunch

13.30-15.00 Jana GRUSKOVA: 1. Aspekte der Demosthenes-Textüberlieferung und Textkritik 2. Palimpsestforschung (Wie untersucht man ein Palimpsest? Beispiele ausgewählter griechischer Palimpsesthandschriften der Österreichischen Nationalbibliothek)

15.00-15.30 Break

15.30-17.00 Marwan RASHED: Editing Presocratic Fragments: the Case of Empedocles

17.00-17.30 Tea and coffee

17.30-19.30 Hermann HARRAUER and Rosario PINTAUDI:
Papyrologisches Praktikum: Grundlagen der Papyruskunde und Anleitung zur Editionsarbeit

19.45 Transfer by bus to the restaurant

20.00- Dinner at Alma Mater Restaurant
(1054, Budapest, Alkotmány u. 9-11.)

Invited speakers and accompanying persons are welcome.

Working Seminars

Chair: Hermann HARRAUER

8.30-10.00 Hermann HARRAUER and Rosario PINTAUDI:

Papyrologisches Praktikum: Grundlagen der Papyruskunde und Anleitung zur Editionsarbeit

Im Rahmen des Seminars - Referate der Studenten:

9.00-9.10 MINDA Mercédesz-HEGYI Orsolya-NÉMETH Tamás:

Pap. G 21872

9.10-9.20 PRESEKA Diotima-BERKES Lajos: Pap. G 27513

9.20-9.30 FARKAS Anna-DELBÓ Katalin: Pap. G 27313

9.30-9.40 IKVAHIDI István-ZERGI Nóra-JUHÁSZ Erika: P hospes 300

Zusammenfassung

9.40-10.00 Hermann HARRAUER-Rosario PINTAUDI

10.00-10.20 Tea and coffee

Chair: MAYER Gyula

10.20-11.50 Peter RHODES: Inscriptions and the Second Athenian League

11.50-12.00 Break

12.00-13.30 David WHITEHEAD: Antiquarians and Corpora in the age of August Boeckh: a nineteenth-century epigraphic notebook from Smyrna

13.30-14.50 Lunch

DIES STUDIOSORUM

Chair: Monique TRÉDÉ

14.50-15.05 Laure PETIT: La caractérisation du personnage de Polynice dans le *Polinice* d'Alfieri et la complexité de la référence à l'Antiquité

15.05-15.20 Alexa PIQUEUX: Les « masques portraits » de la comédie ancienne: sens et fonctions

15.20-15.35 EGEDI-KOVÁCS Emese: Énigmes, songes et mensonges.

L'Historia Apollonii regis Tyri et le *Perceforest*

15.35-15.50 Barbora MACHAJDÍKOVÁ: Festus - L'analyse des entrées choisies

15.50-16.20 Tea and coffee

16.20-16.30 Introductory words by Christian GASTGEBER:

Das Collegium Danubianum

Chair: Chiara FARAGGIANA

16.30-16.45 Angelo BERNASCONI: Un trattatello sull'origine della poesia bucolica (*Sch. in Theocr. vet. prol. B*)

16.45-17.00 Claudia SOJER: Leo Allatius, Philologe und Verleger aus einer neuen Perspektive: Vergleichendes Studium der *editio princeps* seiner *Graecia Orthodoxa* (Band 2), und des ihr zugrundeliegenden Autografes (Rimini, Biblioteca civica Gambalunga, SC-MS 87)

17.00-17.15 Sebastiano PANTEGHINI: Die Gelehrten-Hypotheseis der antiken griechischen Tragiker und Aristophanes von Byzanz

17.15-17.30 TÓTH Iván: Notes on Arrian's Preface

17.30-17.45 Vratislav ZERVAN: Marianische Typologie in Byzanz

17.45-18.00 Maria KOZELNICKÁ: Sprache und Stil der Homilien bei Photius

18.00-18.15 Tea and coffee

Chair: Jana GRUSKOVA

18.15-18.30 Eva TARANOVÁ: Die literarische Sprache der biblischen Paraphrase bei den humanistischen Dichtern Georg Purkircher und Johannes Bocatius

18.30-18.45 LIGETI Dávid: Elements of the tradition of Alexander the Great in Livy's second pentas

18.45-19.00 Jozef KORDOŠ: 'Vita poetica' - Theory of creative writing and its practical use in baroque Neo-Latin poetry

19.00-19.15 BERKES Lajos: Griechen und Troianer bei Dares Phrygius

Chair: HORVÁTH László

19.15-19.25 IKVAHIDI István: Antike Elemente bei Friedrich Dürrenmatt

19.25-19.35 DELBÓ Katalin: Anmerkungen zum *Florilegium* aus dem 14. Jahrhundert

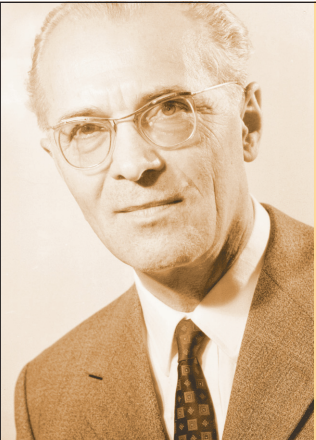
19.35-19.45 GUBA Ágoston: Empedocles problems

19.45-19.55 ZERGI Nóra: ΜΩΛΥ

19.55-20.05 KONDAKOR Szabolcs: Tracing an Ancient Quotation

20.10- Dinner in the Collegium

Invited speakers and accompanying persons are welcome.



MAGYAR NYELVŰ RENDEZVÉNYEK

EVENTS IN HUNGARIAN

ÁPRILIS 22. (SZERDA)

(Helyszín: Eötvös József Collegium nagyterme,
1118 Budapest, Ménesi út 11-13.)

9.00-9.10 Megnyitót mond: BERTÉNYI Iván

9.10-10.10 GÓZON Ákos: A professor, aki római református - filmvetítés

Elnök: IZSÁK Lajos

10.10-10.30 PAPP István: Borzsák István hiányzó dossziéja, avagy mit kezdhetett a politikai rendőrség egy ókortudóssal?

10.30-10.50 PATAKI Elvira: « Tout comprendre, c'est tout pardonner ».

Borzsák István és a franciák

10.50-11.10 KISS Irén: Zarathusztra és az európai kultúra

11.10-11.30 Kávészünet

Elnök: KISS Jenő

11.30-11.45 MÁTÉ Zoltán: A japán írásrendszer jövője

11.45-12.00 BANGHA Imre: Prekoloniális filológia és posztmodern tudomány: versek az ind „kuruc korból”

12.00-12.15 KOSZTOLÁNCZY Tibor: Az utolsó arisztoteliánus

12.15-12.30 SEPSI Enikő: Antik alakok a modern francia költészetben

12.30-13.30 Ebéd (az előadók és a meghívott vendégek részére)

Elnök: MADAS Edit

13.30-13.50 SZILÁGYI Csaba: Hadrianus, Plotina császárné kegyeltje (gondolatok Hadrianus adoptálásának kérdéséhez)

13.50-14.10 KRÄHLING Edit: Sylvester János magyar Újszövetsége és klasszikus nyelvi előzményei

14.10-14.30 TUSOR Péter: Egyházi latinitás a 17. századi Magyarországon (néhány adat és szempont)

14.30-14.50 ŐZE Sándor: Apokaliptikus szemlélet a 16. század végi Magyarországon, különös tekintettel Bornemisza Péter prédikációira

14.50-15.10 Szünet

15.10-15.20 A Neolatin Társaság nevében köszöntőt mond:
HAVAS László

Elnök: TAKÁCS László

15.20-15.40 SZÖRÉNYI László: Baróti Szabó Dávid Vergilius-fordítása

15.40-16.00 RITOÓKNÉ SZALAY Ágnes: Mert van egy istennő, neve Rágalom

16.00-16.20 SZABICS Imre: A „latin” szó polyszemiája a középkori okszitan és francia költészetben

Elnök: KÓSA László

16.20-16.40 SARBAK Gábor: „Sicardus kiadása közben”

16.40-17.00 BÁTHORY Orsolya: *Epitome*

- Pray György kiadatlan emlékirata

17.00-17.30 Kávészünet

17.30-17.45 Bach-Myra Hess: Korál a 147. kantátából

Mozart-Liszt: *Confutatis* és *Lacrymosa* a *Rekviemből*

Verdi-Liszt: *Rigoletto*-parafrazis

Előadja MOCSÁRI Károly zongoraművész, Monor város díszpolgára

17.45-17.55 Az MTA Irodalomtudományi Intézet nevében bevezetőt mond: SZÖRÉNYI László

Elnök: JANKOVICS József

17.55-18.15 BARTÓK István: Sylvester János *Grammatica Hungarolatinája* mint tankönyv Debrecenben a 18-19. században

18.15-18.35 SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza: Bornemisza Péter *Elektrájának* szövegforrása és a fordítást köszöntő versek szerzői

(Georg Precht, Adam Schröter)

18.35-18.55 KECSKEMÉTI Gábor: Tacitus és a régi magyar irodalom

18.55-19.15 ÁCS Pál: A ráismerés - Sophoklés *Elektrája*

Bornemisza Péter színpadán



ÁPRILIS 23. (CSÜTÖRTÖK)

A Károli Gáspár Református Egyetem és a Debreceni Egyetem

Klasszika-filológia Tanszékének megemlékezése

(Helyszín: A KRE Hittudományi Karának díszterme, 1092 Budapest,
Ráday u. 28.)

9.00-9.20 Megnyitót mond: BÉKÉSI Sándor és GESZTELYI Tamás

Elnök: GESZTELYI Tamás

9.20-9.40 BÉKÉSI Sándor: Az antikvitás helye a teológiában

9.40-10.00 BOLYKI János: Egy vénember önkorlátozó pohárköszöntője, Jézus Sirák könyvéből

10.00-10.20 BÍRÓ Mária: A fakultusz és a születés-anyaság kapcsolata a római vallásban

10.20-10.40 FÁBIÁN Zoltán: Újonnan feltárt téglaszentély falfestményei a thébai nekropoliszban a 18. dinasztia korából

10.40-11.00 FODOR Nóra: Maximos Planudés és Ovidius fordítása a bizánci curriculumban

11.00-11.20 Kávészünet

Elnök: BÉKÉSI Sándor

11.20-11.35 GESZTELYI Tamás-RÁCZ György: Újabb középkori gemmapecsétek

11.35-11.50 DARKÓ Jenő: Megjegyzések Constantinus Porphyrogenitus *De administrando imperio* című munkájához

11.50-12.05 GYULAI Éva: Az antikvitás 17. századi képe az erdélyi fejedelmek okleveleinek tükrében

12.05-12.20 BARNA Gábor: Istenek, érdemek, erények szimbolikus elismerése (*corona* - virágkoszorú, egy antik rítuselem története és utóélete napjainkig)

12.20-12.35 Kávészünet

Elnök: BOLYKI János

12.35-12.50 NÉMETH Béla Elek: *Virtus és pretium* Luciliustól Dsidáig

12.50-13.05 DARAB Ágnes: Médea és gyermekei. Egy mítosz utóélete L. Ulickaja regényében

13.05-13.20 N. HORVÁTH Margit: Borzsák István példája a módszertani gyakorlatban

13.20-13.35 JÁNOS István: Timon Sámuel és az újlatin epigramma

Az Egyetemi Könyvtár és az Országos Széchényi Könyvtár megemlékezése

(Helyszín: az Egyetemi Könyvtár díszterme,
1053 Budapest, Ferenciek tere 6.)

15.00-15.20 Köszöntőt mond: SZÖGI László és KÁLDOS János

Könyvtár: „termékeny raboskodás”

Elnök: SZÖGI László

15.20-15.40 TÓTH Péter: *Fragmenta et codices*

15.40-16.00 BOROSS Klára: A pozsonyi humanista kör könyvei az Egyetemi Könyvtár antikvagyűjteményében

16.00-16.20 KNAPP Éva: *Concordia insuperabilis* - Rimay János erény-verseinek ikonográfiai háttéréhez

16.20-16.40 BIBOR Máté János: Az Októbertvégi hexameterek előképei

16.40-17.10 Kávészünet

Alma Bibliotheca

Elnök: KÁLDOS János

17.10-17.30 W. SALGÓ Ágnes: A Vörös-tenger körülhajózása - szöveginterpretációs lehetőségek

17.30-17.50 TÓTH Anna: Mítoszracionizálás és történelem Malalas krónikájában

17.50-18.10 EKLER Péter: „Margarita poetica”.

Humanista tankönyvek a Kárpát-medencében 1526-ig

18.10-18.30 POJJÁKNÉ VÁSÁRHELYI Judit:

Szenci Molnár Albert és az antikvitás



2009. ÁPRILIS 24. (PÉNTEK)

Az ELTE Bölcsészettudományi Kar megemlékezése (Helyszín: Trefort-kert, Múzeum krt. 4/A, díszterem)

9.00-9.10 Köszöntőt mond: DEZSŐ Tamás

Elnök: SZATHMÁRI István

9.10-9.20 Elnöki bevezető

9.20-9.40 SÁRDI Margit: Égi jelek-előjelek a 17-18. századi magyar emlékiró irodalomban

9.40-10.00 BUDA Attila: „Szüntelenül lobog / fénix-világunk”.

Antik emlékek Babits Mihály prózájában

10.00-10.20 SZÁVAI János: Márai Sándor antikvitásképe

10.20-10.50 Kávészünet

Elnök: VIZKELETY András

10.50-11.10 TOLCSVAI NAGY Gábor: Az *Íge* 'logosz' Károli-féle kognitív szemantikájáról

11.10-11.30 VLADÁR Zsuzsa: *Ostendisti nullam linguam tam barbaram esse...*

Szenci Molnár Albert grammatikája és az európai nyelvtudomány

11.30-11.50 BÁCCKAY András: A mezopotámiai orvosi

szövegek mágikus elemei

11.50-12.10 LACZKÓ Krisztina: Mai orvosi nyelvünk görög-latin elemei

12.30. Domborműavatás:

Pietà a 15. századból. Ismeretlen mester műve.

A domborművet Borzsák István följánlására az ELTE Egyetemi Könyvtár aulájában helyezzük el. Köszönőt mond HUDECZ Ferenc rektor

A Magyar Ókortudományi Társaság és az ELTE Latin Tanszékének megemlékezése

(Helyszín: Trefort-kert, Múzeum krt. 4/A, díszterem)

13.30-13.50 Köszöntőt mond: RITOÓK Zsigmond és TÖRÖK László

Elnök: RITOÓK Zsigmond

13.50-14.40 TÖRÖK László: „Gyászunkat, szerelmünket idegen nyelvre szabd. Egyiptomi érzésetet öntsd görög nyelvbe”. Alexandria Egyiptomban

14.40-15.00 ADAMIK Tamás: Quintilianus, *Institutio oratoria*

Mátyás könyvtárában

15.00-15.20 FERENCZI Attila: Palinurus

15.20-15.40 Kávészünet

Elnök: TÖRÖK László

15.40-16.00 SIMON Zoltán: *C. Tribrachi Eclogae ad Iobannem Vitéz* és a kortárs bukolyika

16.00-16.20 KOPECZKY Rita: Hannibal disznaja

16.20-16.40 KŐRIZS Imre: *Inclusit volucris dies* (Hor. *Carm.* IV. 13.)

16.40-17.00 Kávészünet

Elnök: FERENCZI Attila

17.00-17.20 ITTZÉS Dániel: *Paeon ad Apollinem?* Horatius, *Carm.* I. 21.

17.20-17.40 NEMES Júlia: *A pedé* és a *gnómones* Xenophónnál

17.40-18.00 PRESEKA Diótíma: *Hac ego Saturnum meminisse tellure receptum.*

Ianus és Saturnus Ovidiusnál (*F. I.* 229-254.)

18.00-18.20 Kávészünet

Elnök: DÉRI Balázs

18.20-18.40 FEHÉR Bence: A kurzív írás legendája

18.40-19.00 HEGYI W. György: Horatius, *Sat.* I. 7.

19.00-19.20 GLOVICZKI Zoltán: Monumentum Taciteum.

Az *Ann.* I. 1-10. és a RGDA

PATRONS / VÉDNÖKÖK:

Hiller István miniszter, Oktatási és Kulturális Minisztérium
Maróth Miklós alelnök, Magyar Tudományos Akadémia,
Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Hudecz Ferenc rektor, Eötvös Loránd Tudományegyetem
Bertényi Iván kuratóriumi elnök, Eötvös József Collegium
Szörényi László igazgató, MTA Irodalomtudományi Intézet
Havas László elnök, Neolatin Társaság
Békési Sándor dékán, Károli Gáspár Református Egyetem
Gesztelyi Tamás tanszékvezető, Debreceni Egyetem
Szögi László főigazgató, Egyetemi Könyvtár
Monok István főigazgató, Országos Széchényi Könyvtár
Dezső Tamás dékán, ELTE Bölcsészettudományi Kar
Török László elnök, Magyar Ókortudományi Társaság
Ritoók Zsigmond professor emeritus,
ELTE klasszika-filológiai tanszék
Pogácsás Tibor polgármester, Monor

SPONSORS / TÁMOGATÓK:

Kiemelt támogató: Hiller István miniszter, OKM, NKA
Magyar Tudományos Akadémia
Eötvös Loránd Tudományegyetem
ELTE Bölcsészettudományi Kar
ELTE BTK Hallgatói Önkormányzat
IN 71311 ny. számú OTKA-pályázat
Károli Gáspár Református Egyetem
Magyar Ókortudományi Társaság
Budapest Zongoraszálon (1138 Budapest, Tomori köz 7.
www.tuttohangszer.hu)
Monor Város Önkormányzata

CONTRIBUTORS/AZ ÜLÉSSZAKOK MEGSZERVEZÉSÉBEN KÖZREMŰKÖDTEK:

Mészáros Tamás, Eötvös József Collegium,
Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Czeglédy Anita, Károli Gáspár Református Egyetem
Ekler Péter, Országos Széchényi Könyvtár
Szvorényi Róbert, Egyetemi Könyvtár
Laczkó Krisztina, ELTE Bölcsészettudományi Kar
Kopeckzy Rita és Simon Zoltán,
Magyar Ókortudományi Társaság és ELTE Latin Tanszék

Felelős szervező: Horváth László
borzsak-colloquium@cotvos.elte.hu, horvathl@cotvos.elte.hu



OKTATÁSI
ÉS KULTURÁLIS
MINISZTERIUM

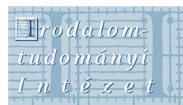
OKM

nka

Nemzeti Kulturális Alap



BIBLIOTHECA NATIONALIS HUNGARIAE



HUNGARIA LATINA

Magyar Nyelvtudományi Társaság - Societas Hungarica Studii Latini Promovendis



BUDAPEST ZONGORASZALON